ないからないってんころれるようの

محدث ِعصر مخدومنا حضرت مولانا محمد یونس صاحب نور الله مرقده و نضر و جهه

سابق شيخ الحديث جامعه مظاهرعلوم ،سہار نپور

بقائم بھر معاویہ بیستدی پختمس فی الحدیث ، جامعہ مظام علیم مہار نہور حضرت مولانا سعاوت علی صاحب تھید سہار نیوز (ت: ۸۶۱ه) کے دسید مہارک ہے جس 'عمر بی مدرسہ'' کی بنیا و ۱۲۸۳ه، مطابق ۱۸۶۹ء می انتہائی خاموثی ، سادگی اور تواضع کے ساتھ رکھی گئ تھی ، با نیوں کے اخلاص وللہیت کی برکت ، اور اپنی بھر جب علمی، وینی ، دعوتی اور عرفائی خد مات کے ذریعے وہ آئ ''جامعہ مظام علوم سہار نیور'' کے نام سے ایک شہر وُ آ قاتی عالمی اسلامی درسگاداد را یک مرکزی طی اوارہ ہے۔

بالخصوص حفرت مولانا احمطی محدث سهار نیوری (ت: ۱۹۹ه) محلی برقری و مفکوة ، حفرت مولانا محد مفلو الحقوی (ت: ۱۹۰ ما ۱۹ می کی از با نیان مدرسه حفرت مولانا فلیل احمد سهار نیوری (ت: ۱۹ می ۱۹ م

ای سلسلة الذہب کی ایک روش اور تا یتا کر کی جمارے استاذ ومرنی ، مقید وصلم ، محدث العصر ، مخدومتا ومولانا شیخ محد بینس صاحب نور الفقسو قدہ و بر دمضیعه کی ذات گرامی بحی تھی ، جو گذشتہ نصف صدی ہے جامعہ مظاہر علوم کی " وارافحہ بیٹ " کے مدر نظین اور شیخ الحدیث کی حیثیت ہے ، اشتگان علوم وموارف کو این علوم و موارف کو این علوم و بیدو کسید ہے سراب فر ماتے ہوئے ، ۲۱ رشوال ۱۳۳۸ ہے ، مطابق ۱۱ رجولائی ۱۵ - ۲ ء کو و و صال فر ماکرا ہے محبوب شیق ہے جا ملے ، اوالله الله و اور الله ما احماد و لمعمال عطبی ، و سحل شیء عدد ہا جو مسمی افلان صبر و لنحت سب

آپ کی و فات سے دنیائے حدیث شریف علی جوعلی خلا ہواہے، اُس کی حسرت، اُس کا صد مداور اُس کا غُم آلیا عرب، کیا بھم ہم جگر محسوں کیا گیا واس علی کوئی شک نہیں کداس دور علی آپ کی ذات :علم حدیث کا ایک بحر نا پیدا کنارہ آسانیدومتون کی تحقیق کے سلسلے علی حرف آخر اور سندہ بالخصوص مفتقات میں بخاری کے حل کے لیے بیکنے روز گارتھی۔

آپ کی دلادت باسعادت ۲۷ر جب ۵۵ ۱۳۵ مراکتوبر ۱۹۳۷ء پر وزشنبین سات بجی آبائی گاؤل چوکید (کورتی) شلع جونپورصو یہ بونی میں ہوئی۔

علاقے کا ماحول مداری کی قلت کی وجہ سے عموماً جہالت کا تھا، گر بحیری جموی ویندا کی اور سادگی تھی، گھرانے کے اور کی اسلیم سے اٹھا لیا اس کے قرائے کے اور خیر سے اٹھا لیا اس کے قرائے کے اور معظرت کے بات کی زیرسر پری ہوئی (اللہ تعالی ان سب کو جزائے خیر عظافر مائے ، اور معظرت فیر مائے)۔
فیر مائے)۔

تغلیم مراحل:-

ای دورش آپ نے قریب کے گاؤں کے ایک کتب میں جانا شروع کردیا، تربی تعلیمی سلسلہ کی وجہ
سے منقطع ہوگیا، پھر تقریباً سال کی عریب مدرسہ ضیاء العلوم، مائی کلال، ضلع جو نبور میں واضلہ لیا، اور فاری
سے لے کر مختصر المعانی، شریع وقامیہ، اور ٹورالا ٹوارتک و جی تعلیم حاصل کی، وہاں آپ کے اسائڈ و میں حضرت
مولانا ضیاء الحق صاحب مظاہری فیض آبا دی اور حضرت مولانا عبد الحلیم صاحب مظاہری فیض آبا دی، قم جو نبوری
(بائی مدرسہ دیاض العلوم، کورین، جو نبور) بیلور خاص قابل و کر جیں، ان دونوں ہی حضرات (خصوصاً اول
الذکر) کا تذکرہ آپ کے دری میں بھش سے ہوتا ، اور بہت لفف لے لئے کراسینا اس ابتدائی مدرسے اور دہاں
کے خلص اسائڈ دکا ذکر فیر فرماتے۔

ای درمیان فتچورتال زجا (متوه اعظم گذھ) مسلح الامة حضرت نثا دومی الله صاحب محمد رسد میں بھی پڑھنے گئے جھے، مگرا مراض کے تسلسل کی بنا پر رحضرت نے برائے علاج واپس فرمادیا تھا۔

شوال ٤٤ ساره بن آپ ملمیل ورسیات کے لیے مدرسد مظاہر علوم تشریف لائے ، اورامتحانِ داخلہ ش کامیاب ہوکر، جلالین شریف کی جماعت می شریک ہوئے ، ۹ ۸ سار دش دور وَ حدیث شریف کے سالانہ امتحان میں اول نمبرات سے کامیاب ہوئے۔

ا گلے سال پہیلات کے طور پر فقاف علوم وفنون کی متعدد کتا بیں : ہداید را بع ،صدرا، منس با زغه، اقلیدی، خلاصة الحساب، درمخاره فیره پر هیس -

عامد مظاہر علیم بیں آپ کے صوصی اسا قذ ویسی: شیخ الحدیث معزت مولا نامحد زکر یا صاحب، شیخ مسلم معزت مولانا منظورا حد خال صاحب، نامخ مهد رسد عفرت مولانا منظورا حد خال صاحب، نامخ مهد رسد عفرت مولانا محد الله صاحب، منظرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب، ورحضرت مولانا و قا ماحد صاحب رحم الله کی شخصیات کانا م زیا دونه مایا ہے۔

اور رفقائے ورس میں : حضرت مولانا محمد عاقل صاحب مدخلہ (صدر المدرسین ، وموجود و شیخ الحدیث مظاہر علیم) ، حضرت مولانا عبد الرشید صاحب بستوی (سابق استانی حدیث مدرسد دیاض العلیم ، کوری) ، اور

ابتلاء وآز مانش:-

مولاما اجتباءالحن كاندهلوي وغيرتم بطورغاس قابل ذكرين

بھین تی ہے متعدد بیاریوں میں جالا ہے، جس کی بناء پر تعلی سلسلہ میں بھی انقطاع ہوتارہا، اورجب مظاہر علوم تشریف لائے تو بخاروغیرہ اُعدارات حد تک براحد گئے کہ خون کی تھے ہونے گئی، حضرات اساتذہ نے وطن جانے پر اصرار کیا ہتو آپ نے بھداوب یہ پر عزیمت جواب دیا کہ "میرے لیے یہاں مرنا گھر پر مرنے سے بہتر ہے، جویا سے کان میں پڑے گی وہ دل میں اثر بی جائے گیا '۔

ا یک مرتبر صفرت الاستاذ نے درم بخاری کے دوران انتہائی جذباتی نہجے عمی فر مایا کہ ''بھین عمل میری کالی پرخالہ نے بیشعر کھے دیا تھا:

جمیں دنیا سے کیا مطلب؟ عدرسہ ہے وطن اپنا مریں سطے ہم کتابوں پر ، ورق ہوگا کفن اپنا بس مجی ہواء اللہ تعالی نے تقدیر خالہ جان کے ہاتھوں لکھواوی"۔

تذريحي دور:-

شوال ۸۲ ساتھ ہی تھین مدرس کی حیثیت سے مظاہر علیم ہی ہی تقر رہو گیا ، اور شرح و قامیہ بطی ، اور سلم العلوم آپ سے متعلق کی گئی۔

۱۳۸۳ ملاھ علی مقامات وقطبی، اور ۱۳۸۴ھ علی ہدامیا ولین ،اصول الشاشی جیسی کیا بیس زیرتدریس بیا-

ای سال هفرت مولانا امیراحمد صاحب کے انتقال کی وجہ سے اسباق میں تبدیلی ہوئی ، اور هفرت مفقی مظفر صبین صاحب کی مشکو چشر ایف کا درس منتقل ہوکر آپ کودے دیا گیا۔

٨٥ 🖛 ه ين الحقر المعانى قبطبي بشرح وقامية مشكوة شريف بره هائي -

۸۷ ۱۳ میں نورالانوا راہ راس کے ساتھا ہو داو داورنسائی کے اسباق بھی آپ ہے متعلق ہو گئے۔ ۱۳۸۷ ہے میں مسلم منسائی وائن ماجداو رموطین زیر درس رہیں۔

۸۸ سا دین مسلم شریف، اور بداید تا ان کے ساتھ بخاری شریف کا دنل بھی آپ ہے متعلق کردیا گیا۔
اُس دفت ہے ۸ ساسل بھائی سال آپ کے دری، بخاری شریف کا فیق جاری رہا، جس
میں ہند دبیرون ہند کے بزار بابزار طاء وطلب آپ کے پیشمہ فیق ہے مستفید وستفیض ہوئے ، اللہ تعالی ان
خد مات کوشر ف آبول عطافر ما تھی ، اور مظاہر علیم کے اِس سلسلہ خدمیت حدیث کو آپ کے بعد بھی قائم دوائم
رکھیں، آپین ۔

ببعت وسلوك:--

رمضان ٨٦ ١٠ حديث بيعت بوتے اور راوسلوك طے كرتے كا داعيد بيدا بوا، توا بے استاذ كرا ي

حضرت شیخ الحدیث صاحب نوراللہ م قددے درخواست کی «حضرت نے فر مایا: اِستخارہ کراوہ بھر پھر وول بعد بیعت فر مالیا۔

محرم ۹۲ سا هدین صفرت اُقدین ماظم صاحبٌ (مولاما محدالله صاحب) نے اِ جازت بیعت عطا فر مائی ،ادرای سال رمضان بین صفرت شیع نے بھی ضلعت خلافت عطا فر مائی ۔

ابتدای سے اصلاح بیز کید کے سلط میں آپ کی طرف رجوع رہا ، اولاً صرف علما یہ طلب اورخواس بی کی مراجعت بھی ، پھر آ ہت ہ آ ہت ہوا مالناس کا بھی رجوع برنے دینے لگا، آخر آخر میں آپ کی ذات والا صفات مرجع الخلائق بوگئی ، اور فیر بعد کے ذکر ، اور عصر بعد کے فادات کی مجالس میں عوام و خواس کا چھا خاصا بجمع ہوجا تا تھا۔
علمی ذوق :-

ا - : الله تعالی نے آپ کو معید نظری، ژرف نگائی اور کمالی ورجہ کی تکته رئی کے باوصف، بے مثال توت حافظہ او فہم ٹاقب ہے بھی نواز اتھا، جس کی بنایہ جواں عمری ہی ہے آپ کی ذات کو علمی مرجعیت حاصل ہوئی تھی، یہاں تک کہ آپ کے اساتڈ و بھی مطرت شخ الحدیث صاحب او رحضرت ناظم صاحب بھی حوالوں کی حالی وقت میں حالی وقت میں اللہ وقت میں حضرت مولانا میدا بوالدی خرائی وقت میں صفرت مولانا میدا بوالدی خرائی وقت میں مصفرت مولانا میدا بوالدی مولانا عبدالحیام جونیور تی بحدث وقت مطرت مولانا عبدالحیار المجار مسئل میں مشکلات کے لیے آپ سے رجوئ وقت میں انگلات اور تحقیق مشکلات کے لیے آپ سے رجوئ فرائے۔

آپ محلی بختیقی، فقهی اورحد بی إفادات پرمشتل ' اليواقیت الغالیة ''،" نوادرالحدیث'' اور '' نوا درالفقه'' وغیره مجموع آپ کی ای خصوصیت اورخدا داد کمال پرشا بدعد ل تیں۔

۲-ا عام طور پر حضرت الاستاذ قدی سره کی تحقیق ومطالعه کی جولان گاه صدیث شریف ادراس کے متعلقات بینے ، مگر مختلف مناسعوں سے دیگر علیم وفتون کی طرف توجہ، اور متعلقه کتابوں اور مصاور سے مراجعت کی مجی نوبت آتی رہتی ۔

۳- : حضرت کا خاص علمی ذوق بیرتھا کرتشیری صدیثی، فتنبی ،احسانی اورویگر (متعلقہ) علوم وفتون کی احتیق دمطالعے میں ہر ہر مسئلے اور جزئے کے لیے اصل مراجع تک تکنیخے کا خاص او بتمام فر ماتے ، بعض مرتبہ کسی عوالے کی تلاش کے لیے کافی وقت، اور کئی کئی دن تلاش وتنج میں لیگے دہے ، بھی اسپنے تلا مذہ کو کئی شریبکہ جبجوفر مالیتے ، بعض وقت تواس کے لیے سنری بھی فویت آتی تو چیے فرج کرکے کسی ورسے سے مطلوبہ کتاب

حاصل كرت اور بعد اناستفاده والحرفر مادي-

ای وَوقِ حَمْقِق کی بناپر آپ کے وَاتی کتب خانہ میں ہنون حدیث، شروبی حدیث، اصول حدیث، اصول حدیث، الله علی حدیث، المول حدیث، المول حدیث، المول حدیث، المول فقد، سیرت، محوص فی الفت، المول حدیث، رجال حدیث، المول فقد، سیرت، محوص فی المحمد المول المول علی المحمد المول علی میں المول المول میں المول المول میں الم

الم -: حدیث شریف کا در آن : شریع حدیث المه ته اربعداور و نگرائمه کے اقوال اولائل استار ندین المذاہب، اور وجو و ترجیح وغیر و کے اعتبارے اپنی مثال آپ ہوتا ابخاری شریف توبطور خاص "ترجمان امام بخاری" کی حیثیت سے بڑھاتے ۔

۵-ااسل مصاورے مراجعت کے اہتمام کی بنا پر آپ کی تحقیقات بیں جوشوکت اورو زن ہوتا اس کو تمام سامعین اور وقاطین صاف طور پر محسوں کرتے ، کسی بھی حدیث کی شری اور علل کے سلسلے بیں، شرای حدیث اورائم کہ فن کے اقوال نقل کرنے کے بعد اُن بی محاکمہ اور ترجیح ؛ آپ کے سیق کا روزانہ کا معمول تھا، خصوصاً حافظ الد نیا علامہ ایر جم عسقل فی کے ساتھ مقایت ورجہا دب واحترام اور جمیت دھتی دت کے باوجود مان کے مکام پر استدراک و تھا تب کا انداز پر ای و قیع اورول نظین ہوتا۔

۲- احدیث شریف کے فتلف الفاظ وطرق کی تحقیق وترتیب، پھران کے ماثین (ظاہری) تعارض کے وقت جمع بین الروایات اور تغلیق بین المتعارضین آپ کا خصوصی ذوق تھا، جس بیس آپ کے بیزوں نے بھی آپ سے استفادہ کیا ہے۔

ان بخاری شرایف کے دری شن اثر اتم بخاری کی تطبیق ش بھی آپ کو نصوصی ملکہ حاصل تھا، حصوصی ملکہ حاصل تھا، حصوصی نظر بن شرائی اور بین شرائی اور بین از میں ان اور بیان کرنے کے بعد داری فیصلہ کن دائے بہتے تصوص انعاز شن بیش فیر مائے ،
 میں کہ حضرت شی الحدیث صاحب نے اپنی کی ب الابواب والتر اہم میں بھی آپ کی بعض آ دا مثا مل فرمائی ہیں۔ علمی شہا دت: -

ا -: آپ کے ان علمی کمالات کی شہا دے اور ترقیات کی بٹا دے اصحاب نظر پرزرگوں نے بہت پہلے ہی دے دی تھی جمعنرے مولانا استداللہ صاحب نے فرمایا تھا کہ ''ایک زماندآئے گا کہ تیرا کلام جمت ہوگا''۔ ۲-: مولانا پوسف صاحب مثالا مد کلائے ''مصباح القاری'' کے مقدمے میں سند ۸۵ ۳۳ ھ کا ایک بجیب وغریب وا قعد کھاہے، جس کا خلاصہ میہ ہے کہ حضرت شیخ الحدیث صاحب نے آپ کے ایک معاوت مندا نظر زعمل سے خوش ہوکر آپ کوایک وی خط کھیا، جس کا مضمون میں تھا:

"ا بھی تم من جیں وہ کیا عشق کی باتیں جاتیں عرض حالی دلیا ہے تاب کو ظلوہ سکھے ایکی تم من جیں وورہ کا آنا لیسوال سال ہے، اور تدریس ابھی تدریس دورہ کا پہلاسال ہے، اور اس سید کا رکوتدریس دورہ کا آنا لیسوال سال ہے، اور تدریس حدیث کا سینآلیسواں سال ہے، اللہ تعالی تمہاری عمر میں پر کت دے، اور مہارک مشغلوں میں تا ویر رکھے، جب سینآلیس پر بھتی جا کا گے توان نٹا ماللہ مجیرے آئے ہوئے''۔فتلا

ز کراے ۲ درجب ۸۵ سام کا مجلی _

أس الفوف كمنوب كراى كلفاف يرييح يرقفا:

"اس پر ہے کونہا بت احتیاط ہے کئی کتا ہے (میں) رکیس م چالیس سال کے بعد پڑھیں''۔

چنانچ صفرت شیخ الحدیث صاحب کے وسع مبارک سے تکھا ہوا و دمبارک پرچ معفرت الاستاذر حمد اللہ نے ابتی کئی کیا ہے میں رکھایا تھا، چندسال قبل نکال کر پڑھا، گریہ طاری ہوگیا، اورفر مایا کداس خط سے جھے بیا عماز ہ ہوگیا تھا کہ آہے بازن اللہ تھائی میں چالیس سال اور زند ور ہوں گا! فللله ذرّ اولیا تھو اصفیا تھ!!۔

۳-ا شیع فریدالباجی حفظه الله (جن کومود صفرت الاستاز'' حائظ صدیث'' کہتے تھے، اُنھوں نے) فر مایا :اگریش نے کوئی محدث دیکھائے تود السرف عفرت تل کی ذات گرامی ہے۔

۳-: اس کے علاوہ ویگرعرب اور مجم علما عادراہل فن آپ کا ' میر المؤمنین فی الحدیث "اور' امام المحدثین فی زماننا'' بوماتسلیم کرتے تھے، اللہ تعالیٰ کی توقیق خاص ہے آپ کو گذشتہ سالہا سال ہے ہم سال ہی جج اور همرے کے سفر کی سعاوت حاصل بوری تھی ، وہاں آپ کے عرب تلافہ داور مستقیدین کا ایک طویل سلسلہ تھا، جو فن عدیث بیں استفادہ کرنے کے لیے آپ کا منتظر رہتا۔

اسی طرح و قنافو قناعرب علماء و حضرت الاستاذ ہے استفادے کے لیے یہاں مظاہر علوم بھی تشریف لاتے رہے ،جن میں تین مام جھے اس وقت مستحضر ہیں :

ا: شیخ صفوان بن عدمان الداودی الشامی ثم المدنی حفظ الله مید ہمارے تخصص فی الحدیث کے سال شی تشریف لائے شخصہ اور تقریباً ایس ون کے قیام میں آپ سے تعمل بخاری شریف پڑھی تھی ، اور آئند وسفر میں مسلم شریف پڑھنے کا عزم لے کرواپس سنے شخصہ تکراس کی فویت نہیں آسکی۔

البه شيخ فريد الباجي التوني معطد الله ميريجي جارح تخصص في الحديث مح سال بين تشريف لات

تھے، حضرت ہے بہت استفادہ کیا، اور تصوف میں بیعت بھی ہوئے ، پھر دو سال قبل بھی آخر ایف لائے تھے، اور کئی روز قیا مغر مایا۔

سو: شیخ حامد بن احمد بن اکرم البخاری المدنی حفظہ اللہ، بیرگذشتہ سال ہی تشریف لائے تھے، اور مید فر مایا تھا کہ ہمنے حضرت سے دینہ منورہ ٹس بہت استفادہ کیا ہے، عرصے تمناتھی کہ حضرت کے وطن جا کر بھی فیض حاصل کریں، ای لیے بیماں حاضر ہوئے ہیں۔

مؤلفات:-

تعنیف وتالیف آپ کا موضوع نیس تھا، البتہ تحریری خاالات واستضارات کے جوابات آپ البتہ تحریری خاالات واستضارات کے جوابات آپ بہت تحقیق اور با حوالہ دیتے تھے، ای طرح بعض بعض مسائل بیں اپنے مطالعے کا نجوز اور تحقیق کا خلاصہ محفوظ فر مالیا کرتے تھے، ای طرح سنعدہ موضوعات اور اہم مسائل پر آپ کے إفا دات منف و ہوگئے، مثلاً: جزء المعراج، ارشا واللیب ، جزء حیاۃ الانبیاء، جزء معمدۃ الانبیاء، ارشا والقاصد الی ما کھر و فی ابتخاری باسناد واحد ۔۔۔ وغیرہ، جن بی ہے اکثر ' کانیا قیت الغالیہ'' (چارجلدوں)، ''نوا در الحدیث' اور''نوا در الفقد'' باسناد واحد ۔۔۔ وغیرہ، جن بی ہو تھے تیں، ای طرح '' کیا بالتو حیز' کے نام سے بخاری شریف کی آخری کے تاب کی دری آخر پر بھی طبع ہو تھی ہے، تیز ' میر اس السادی الی ریاض البخاری'' کے نام سے تبخاری شریف کی آخری کانا ہو کی کھرا گھر پر بھی طبع ہو تھی ہے، تیز ' میر اس السادی الی ریاض البخاری'' کے نام سے آپ کی کھل آخر پر بخاری (عربی) کی امثا عت بھی شروع ہو تھی ہے، جس کی پہنی جلد منظر عام پر ابھی حال ہی میں آئی ہے۔ بغاری (عربی) کی امثا عت بھی شروع ہو تھی ہے، جس کی پہنی جلد منظر عام پر ابھی حال ہی میں آئی ہے۔ تفاری رعربی) کی امثا عت بھی شروع ہو تھی ہے، جس کی پہنی جلد منظر عام پر ابھی حال ہی میں آئی ہے۔ تفاری رعربی) کی امثا عت بھی شروع ہو تھی ہے، جس کی پہنی جلد منظر عام پر ابھی حال ہی میں آئی ہے۔ تفاری رعربی) کی امثا عت بھی شروع ہو تھی ہے، جس کی پہنی جلد منظر عام پر ابھی حال ہی میں آئی ہے۔

حصرت الاستاذ نورالله مرقده کی دری تقریر اور دیگرهلی تحریروں میں بفتھی رنگ کے بھائے ،محدثانہ رنگ غالب رہتا تھا ہاس لیے بعض مسائل اور بعض اُفکار میں آپ کے ہاں اہلِ ظاہر محدثین کی موافقت پائی جاتی ہے۔

اِس پہلوے متعلق چر کئے ہیں نگاہ رہیں تو ہمارے اُ کا پر دیو بند کا بذات ومزائ اور دین مدارس کا مسلکی رغاد رفکری ربحان مجسمنا آ سان ہوجائے:

ا-: فقي إخلافات:

إلى مستلے كى بنيا و يحف كر ليدووباتم فيش أظررائى خرورى إلى:

القدة ایک بیر کہ جارے ہاں " جمول حدیث" کے موضوع پر جو کتا بیں دائج بیں وہ سب مطلق اصول حدیث بیس بیں، بلکدان میں حضرات شافعیہ کے فقی انتظاء نظر کی بھی بھر پور آمیزش ہے، جب کہ ないかんないいべんのいれるなり

حضرات اُستاف کے فقیمی ووق کے اعتبارے اُصولی حدیث وہ ہیں جو اِمام محد ہے مشہور شاگر وقاضی عیس بن اَبانُ کے واسطے سے حَتَی ' اُصولی فقہ'' کی کتابوں (بطور خاص: اُصولی جصاص، اُصولی ہز دوی، اور اُصول سرحسی) میں ''کتاب البند '' کے عنوان کے تحت وکر کے جاتے ہیں، اگر حدیث اور دُوات حدیث کام جہتھین کرنے کے سلسلے میں حنفیہ کے اُصول مستحفر ہوں تو بہت سے اِشکالات تود بخود خوتم ہوجا کیں۔

ب دوسری اہم بات یہ کری شین کرام تو آحادیث کی صرف صحت وضعت کے اعتبارے تقدیم کرکے،
مداریکم ای پر رکھتے ہیں، کہ بحیثیت سند جوحد یہ سیجے ہوہ دمطانقا جمت ہے، اور جوشعیف ہوائی بیل تعمیل ہے۔
جب کہ صفرات احتاف کے بال قرآن کریم کے ساتھ ساتھ، حدیث متواثر، حدیث مشہوراور
اہماع کو (اُن کے قطعی اللہوت ہونے کی وجہ ہے) بنیا دی طور پر مدار اُحکام قرار دیا گیا ہے، اِی طرع اِن بنیا دی م آخذ ہے شریعت کے چند اُصول ستنبط کرلے گئے ہیں، جن کو" قیاس الاصول "(یا شواہد الاصول ، یا
اُصول شریعت) کہاجا تا ہے، جو کہ "قیا ہی شری "(رابع الاولة الشرعیة ، یعنی تعدید علمت) ہے الگ اصطلاح

پھرائیار آ عاد (جو کہ تنی الثبوت ہوتی ہیں ، اُن) ہی سے حفیدہ وروایات آبول کرتے ہیں جوقر آ ن کریم ، سدے متو از دامشہورہ ، اِجماع اور قیاس الاصول کے مطابق ہو ، یا کم الاکم تخالف ندہو، البذا جوجد بیث اس کے مطابق نیس ہوتی : تو اگر مکن ہو سکا تو کوئی مناسب توجیدہ تاویل کرتے ہیں، ورزمنسوخ، یا مرجوح مانے ہیں، اس کے برنکس اگر روایت سندا ضعیف بھی ہو، گران بنیا دی م آخذ کے مطابق ہوتو اُس کو قبول کر لیتے ہیں : چاہے" قیاس شرق' کے خلاف عی کیوں ندہو۔

قیصی 'حدیث مصراة ''دین' المحواج بالصحان ''اور' مم آهی راوا''وغیره اصول مسلّمه کے فلاف ہے، اس لیے صحیف سند کے باوجوواس کو قبول تیس کرتے، میں حال ''حدیث عیاد معطس ''، ''حدیث فضاء بشاهد ''، ''حدیث فقاعین ''(کمی ویس کے گریس تھا گئے والے کی آگریور الے کی آگریور کا ہے، اس کے برخلاف ''حدیث الوضوء بالقهقهة ''؛ آگرید شاضیف ہے، اور' آیا پ شرک' کے فلاف تیس ہے، اس لیے حقیہ کے بال اس برخمل ہے شرک' کے فلاف تیس ہے، اس لیے حقیہ کے بال اس برخمل ہے (کما حقق ذلک کلمالشیخ عبد المجید التر کمانی فی کتابه الفذ المانع النقاع: ''در اسات فی اصول الحدیث عند الحقیقة '')

أب جويد شين إلى وقيق ادروقيع أصول كويش فظر نبيل ركفت ان كويض مرتبه حنفيه يربيدا شكال بوتاب كه

بیصد میں مسیح کی مخالفت کررہے ہیں،حالاں کدوہ ٹیرواحد جومتوا تروشہو راوراُن سے ٹایت شدہ 'قیاس الاصول'' کے خلاف ہوجنتیاس کو' مسیح'' مانے جی ٹیس، بلکہ ڈیلیا تو ی کھٹالف ان کرنٹا ذاور مسکر کہتے ہیں ۔داللہ تعالیٰ اعلم۔

ال تنصیل کے بعد مجھے عرض کے کمناے کہ ہمارے حضرت الاستاڈ کے ہاں حدیثی پہلو سے حنفیہ کے اوپر جواشکالات پائے جاتے ہتے۔ اگر اس نقط نظر سے اُن کو کو روٹوش کا موضوع بنایا جا تا تومکن تھا کہ و مرتفع ہوجاتے، اور کم از کم یہ بات بہر حال متعین ہوجاتی کہ مسئلہ 'حدیث اور قیم حدیث'' کاب،''رائے اور تیا س' کا ٹیس ہے۔

٧- الليوسر اللي

إسليط على النف قتم كفظريات ياع جاتے إلى:

ا بھلید جاد کانظریہ جس بھی اصول شریعت اور کتاب دسنت کے نصوص ہے مرف انظر کر کے بصرف اور محت کے نصوص ہے مرف انظر کر کے بصرف اور صرف شخصیات بیش انظر ہوتی ہیں، المحد للد ہمارے اکار دیویند کے ہاں بھی بھی بیرطریقہ نیس رہاہے ، البتہ جو عوام الناس دینی علوم اور کتاب وسنت ہے تا بت شدہ شرمی اُصول سے بالکل باوا تف ہوتے ہیں، وہ جب تک مطلوبہ علم حاصل نہ کر لیں ؛ اہل باطل کی تلبیسات و تشکیر گات ہے بھانے کے لیے اُضیں اِسی اُسیار کی تلبیسات و تشکیر گات سے بھانے کے لیے اُضیں اِسی اُسیار کا مشور و دیا جا تا ہے۔

۲ جھٹی تھا یہ کا قطریدہ ہی ہمارے اکابر کا مسلک ہے، جس بی اصل بنیا دُو کتا ہوسنت کے نصوص اور ان سے تا بت شدہ انھول ہوتے ہیں، گر اُن میں دائے مرجوع منا سے منسو ڈو فیر و کا فیصلہ کرنے ، اور پھر دائے اور ان سے تا بت شدہ انھول ہوتے ہیں، گر اُن میں دائے مرجوع مسلب صالحین کے بھے میں اپنے قبم سے زیادہ، بحیثیب مجموع سلب صالحین کے بھے میں اپنے قبم سے زیادہ، بحیثیب جموع سلب صالحین کے بھی کہا تا ہے، اور '' متباع ہوگ' سے بہتے کے لیے کسی متعین امام کی تھاید کو (انتظاماً) ضرو دی قرار دیا جاتا ہے، کو یانسوم شریعت کے بھی میں امام کی تھاید کو (انتظاماً) ضرو دی قرار دیا جاتا ہے، کو یانسوم شریعت کے بھی میں امام کی تھا کہ کو ان دیکھا جاتا ہے۔

اس تقلید ش سب سے بنیا دی اُصول میہ کہ اجتہادی مسائل ش اپنے امام کے قول کوئن سمجھا جائے ؛ اختال خطا کے ساتھ ، اور دوسر سے اہل چی علاء کے آقوال کو خطاسمجھا جائے ؛ اختال صواب کے ساتھ ، اور جب تک کسی کے بارے میں دلائل بیا واضح قر اُئن سے اِ تہائے ہوی اور مخالفی سنت ٹا بت نہ ہوجائے ، اُس کو محمرا دنہ کہا جائے ، تواس طرح سے بیاجتہا دی اختیا فات است میں تفریق کیا عشر نیں بنیں گے۔

سانا تباع ملت کانظریة اس می کمی تعین امام کی بابندی نیس بوتی جس مسئله میں جس امام کا تول این فیم و ذوق کے اعتبارے اُقوی اور اُقر ب الی الستہ مجھ ش آتا ہے، اس کو اِختیار کرلیا جاتا ہے، حافظ این حزم علامداین تیمید فیر و بہت ہے وہ ایل علم جن کے بال علمی غلظہ اور تحقیق جوش رہاہے، اُٹھول نے یہی مسلک اِختیار فرما یا ہے، بھارے حضر سالاستا و رحمہ اللہ کا بھی مسلک تھا۔

كدين يم تفرومنا تشترت موالانا تكديف صاحب

اَسُر کمی محقق عالم کو کی مسئلے بیش کی او رجا تب شرب صدر بہوجائے تو فی نفسہ ال کے لیے ڈائی طور پر اُس مسئلے بیش عدول عن المسلک جو نز ہے مگر دوشرطیں ہیں ایک سے کردیگرائمیاہ مان کے جعین کے بارے بیش سم عمی واور مخالفت سنت کا الزام وے کردتشویش نہ بیدا کرے دوسم ہے محام کے موسمے اپنے تقر وات کا اظہار شدکرے مثالہ وعودے ہے اعتمادی کا شکار شہول (مجھا اُفادہ حکیم الأحة النہا تو بیرون نام کے۔

میں گواہی ویتا ہوں کہ میرے حضرت شیع اس جماعت اوراس کے فقد انگیز طرز ممل سے اظہاریر اُت فر دائے متے واوران کو ''غیر مقلدین'' کتے متے۔

انح اف علد منظی نعی فی کے ہاں بھی بایا جاتا ہے جیسا کہ جانجا ان کی تحریروں بھی اس کے نموے موجود ہیں ،اور ا علیم الدمت حضرت تھ او تی وغیر و حقیقین علاء نے اس کی صراحت بھی کی ہے ، مگر غالباً حضرت شخ کے سامنے ملد مدکی و دتم م چیز یں تھیں نیس ،اس لیے ''سیر قالبی '' کے پر زو راسلوب پر شوکت تعبیرات اور پر کشش انداز بیون سے متاثر یوکر معجز ہے اور مغیبات کے ملے می علامہ شکی کے انحر افات پر تعبیداو دان کی تعین کے بغیر ، "پ ان کی میں وقوصیف فر ماتے ہے جس سے ابعض مرتبہ تو تیز افیان علامہ سے مرعوب و متاثر ہوج تے ہے۔

المناسبارية ال

س منظے علی اُشاعرہ ماتر ہے ہیں کے بال تا ایس کا جو ندیہ ہے اُس پر اہل ظاہر کو بہت اشکال رہت ہے بگر یہ ب بیدون حت اہم ہے کہ ا

صفات وقیر و معتقل نموس على سائي صالحين كا مسلك "تقويش مع التو بيا كاب، جس كا حاصل به مدون جي مراح التو بيا كاب جس كا حاصل به مدون جي مراح التو بيا بيات الارأس معتى ومطلب على قور وثوش ندكير جي أن الأرس به و لمن و كما جاى "مجيرا كدام مراح كي حديث الارك المراح ال

محرعلامہ بن تیمیداوران کے تبعین کوساف کے اس مسلک سے اختلاف سے ، ووفر ہوتے ہیں کہ اس مسلک سے اختلاف سے ، ووفر ہوتے ہیں کہ اس مسلک سے اختلاف سے ، ووفر ہوئے اللہ کا استخدام کا مطلب میرے کہ اللہ کے لیے ' وجہ' ا' ' لیز' اُم '' راحل' اُس جہ بیا علو' وغیر وصفات کا اثبات کروہ محرفحلوق پر قباس کر کئیس ، بلکداُس کے ثابی ہون ثنان ۔

الارے معفرت فی نے بناجو سلک "کیاب النوحید" (مطبوعہ) میں بول اورے وہ وتوسف کے مسلک کے مطابق ہے ، بلکد فی اجمد آس میں خلا مدائن تھید پرتحریض میں میں کاجو مسلک العض سوا مح انگارہ یہ نے تقل کیاہے وہ دھلامدائن تھیڈ الاے وہ القدیقائی اعم ۔

لیکن علامہ کے اس مسلف سے عوام امناس کے تشبیر تجسیم میں پڑجانے کا بہت نظرہ رہتاہ، جو ا کہ ایقینا ایک کھلی ہوئی گر ابن ہے، کیول کہ 'وجہ''و' یہ''وغیرہ کے اثبات کے بعد وَ بُن اُس کے جسم تصور کی طرف بھی جاتا ہے، اِس لیے ہمارے اکار وابو بندفر ماتے ہیں کہ یا توسف والی ''تفویض مع القریب' کا مسلک اِ اختیار کیا جائے ، کہ پڑھ کرگفر جا باجائے (اور حضرت تھا ٹوق نے ای واحوط اور اولی آرویو ہے)۔ یا آشاع دوماتر بدیددالی توجیددتا ویل کلفه بهباختیا رکیاجائے ، تا کتجسیم دنشبیدیں پڑنے کا خطرہ نہ روجائے ، اور جہال تک''تا ویل'' کی بات ہے تو آس ہے مفران اہل ظاہر کو بھی ٹیس بقر آن کریم میں (وھو معکم این ما محسم) ، اور مدیث شریف میں' اِنَّ دیعیت یوبین القبلة'' کے مضمون کی کتنی ہی تصوص ایسی میں جن کی علامہ اوران کے مبعین کو بھی تاویل کرتی پڑتی ہے۔

المراتفوف اورصوف

الغت ترکیدواحسان می بنیا دی طور پرامسل مقصود جواکسوری و وین: إخلاص وللبیت بخشوع و خضوع، خوف و شیعت ، رجوع وانا بت ، تواضع وعبدیت ، تقوی وطبارت ، زید و استفناه اور ذکر وفکر، پھر بیدا صطلاحات الیک بین جو ما تو روشقول بھی بین ، اور عام او کون کے لیے مانوی اور تالی قبول بھی ، اس لیے سلف سے لے کر خلف تک تمام صالحین نے ان اگر مورکو تقصو و بنا کر پہلے اپنی ، پھرخلین خداکی اصلاح و تربیت کی فکرا ورکوشش فر مائی ۔

اس حیثیت ہے جمارے حضرت الاستاذ تھی تزکیدوا حسان سے دابستہ بیعت دخلافت کے سلسلے سے مسلک ہمند ارشا دیر فائز مایک صاحب سلسلہ بزرگ مایک صاحب حلقہ شیخ مادرا یک ہا کرامت وہا استقامت صوفی تھے ، جن ہے ہزاروں لوگ عملی استفاد و مادر روحاتی استفاضہ بھی مشغول رہتے تھے۔

مگر'' تصوف وسلوک'' اور' مسوفیہ'' کی اصطلاح : دو رصحابہ میں ٹیس پائی جاتی ، پھر فین تصوف کے اندرمز پیر جونا ما نوس اصطلاحات ہیں اُن ہے اُن لوگوں کواور دھشت ہوجاتی ہے جوہر چیج کومرف ظاہر کی پہلنے سے اندرمز پیر جونا ما نوس اصطلاحات ہیں اُن کے علامہ این تیمیٹی اور ان کے بعین کے بال اِس مسئلے ہیں بھی کافی شدت پائی جاتی ہے عادی ہوت ہیں اور مید عشرات ''وحد ہ الوجود'' جیسی (محصل قالی کے بھائے ، حالی) اِصطلاح کو تفروا کیا دے تعجیر کرتے ہیں !اوران کے تاکم کافی شروا کیا دے تعجیر کرتے ہیں !اوران کے تاکمین کو کافر اور لوکھ کہتے ہیں !!

اگر نیت درست بود اصلاح وز کید کی ضرورت کا انکار ند بود ذاتی طور پر تقوی وطبارت اور صلاح وقدین حاصل بود تو ظاہر شریعت کی حفاظت کے پہلوے بیر صلک بھی فی الجمله قابل قبول ہوسکتا ہے، اور مجی جمارے حضرت شیع کا حال تھا۔

مراکام و بویند کال باب می مذہب ہے کہ اصطلاحات کا تعلق آو فن ہے ہوتا ہے، جیسے حدیث اور نقتہ کی اصطلاحات کا تعلق آو فن ہے ہوتا ہے، جیسے حدیث اور نقتہ کی اصطلاحات و در محابثہ میں نیس تھیں، مگر جب بیا علیم فن کی شکل میں مدؤ ان ہوئے آو افہام و تغییم کے لیے اصطلاحات کا سہارالیما پڑا اما کی طرح جواصلاح و ترکیب شریعت میں او زاول سے فرض کیا گیا ہے، اُس کو جب بطور شن کے مدون کیا جانے نگاتواں کے لیے بھی اصطلاح اس میں میں مولاح سے بھو ڈبن و رزش اور ظاہری قبل و قال کے بجائے ، ازاول تا آخر صحرانوروی

(سلوک) معاقق ركتاب، إلى ليمائى محمشتنل كودد ران سلوك غير إختيارى طورير (قبض ،بسط بفرح، وجدوغیرد) مختلف حالات کیفیات سے گذرنا پڑتا ہے، اس کے اس میں ہرما لک اور جرطالب کا حوال کے اعتبارے اصطلاحات على مزيد تنوع اور كثرت كى عورت بوكى ب-

ب: اورجهال تكسيات صوفيائ كرام كى ب،أن كيار يش اكابرويوبندك فكركا خلاصديب كه جولوگ اسيداكثر أحوال بي متبع سنت اوريا بندشر يعت بول ، وين اوروي أحكام وشعائر كااحر ام كرت ہوں ، اور خصوصاً متبعین سنت بزر کوں اور مختقین اہلِ علم کا اُن کے بارے میں حسن طن کامعاملہ ہو، تو اُن کے ساتحدهن ظن في ركها جائے ،أب اگر كمين أن سے كوئى قول ياعمل خلا فسيشر يعت سامنے آئے تو اگر ممكن بوتواس ک مناسب توجیه کرلی جائے ، ورند صرف اُس قول باعمل کو (جس کو مطعمات مستح میں) رو کردیا جائے ، هخصیت بی کومطعون و بحروح نه قرار دے دیا جائے ، ورند جارا چود ، سوسالہ دینی سلسلہ بی منقطع اور مخدوش ہوجائے گا، کیوں کدود چارعاما ،کوچھوڑ کر،گذشتہ وی صدیوں ش شاہد ہی کوئی ایسا قابل ذکرعالم ومحدث ہوجو عقائد بثن أشعري بإماتزيدي ندموه فقدش مقلد ندجوه اورسلسلة تصوف سيحمل طوريروا بسته ندمو-

شَيْخ كى الدين ابن عربيٌّ بمولامًا رومٌ، حافظشيرا زيٌّ وغيرتم كے ساتھا كاپر ويوبند كا بجي معاملہ ہے، كه ان کی شخصیات کومطعون ومجروح تین کرتے، بال اُن کے جوا توال واحوال ظاہر شریعت کے خلاف سامنے آتے ہیں اتواگر تاویل ممکن ہوئی تاویل کر لیچے ہیں مور ندان یا توں کورڈ کردیے ہیں۔

ا کار و یوبند کا ان صوفیائے کرام کی طرف سے تاویل و توجید کرنا، اور اس کے برخلاف آ زاد الکر (نیچیری) لوگوں کوضال محضل او رطیمه دمگراه وغیر فقر اردینا؛ ان دونوں کے درمیان برا افرق بدہے کہ آزا دیکروں کے بال دین ،أحکام دین اورشعار ّ دین کی عظمت نبیں ہوتی ، بلکہ بعض مرتبه طنز وتعریض اور استخفاف واستهزاء كى صورت بوجاتى ب، جب كرصوفيائ كرام برايا أدب وتعظيم بوت ين، ادرج وكان سے باعتداليال مِوتَى بين وه يم على بم منجى ياغلبهُ حال **من** موتى بين بوشقان ها بينهها -

ا گرکسی طالب جن کو (فقهی اختلاف بھاید، عقائد اورتصوف مے متعلق) مدچاروں اُصول متحضر ہول تو اُس کے لیے' 'فکر دیویند'' کا خلاصہ جھٹا،اورا کاہر دیویند پر کے جانے والےاعتر اضات ہے بچنا بہت آسان ب- والنف الموفق وهو المستعان ولاحول ولاقوة إلابالف العلي العظيم-

يبرحال بيبات توطب كدعاد اعترت فيخ رحمه الشكهال جوملى وفكرى تقروات ياع جات

ہیں اُن کا منشاد ہی تحقیق جوش اور علی غلظار تھا، جوعلا مدائن تیمینہ جیسے آ حاداً مت کے ہاں بکثر ت ،اور علامدائن البهرائم ،شاہ ولی الشہرین والوق یہ اور علامہ عبدالحق فر کی تھلی جیسے اکاریہ کے ہاں جزوی طور پر پایا جاتا ہے، خدا تخواستہ اِس کامنشا آزادی رائے اور حریت فکروغیرون تھا۔

نصائح:-

۔ ہُ خریمی ایک طالب علم سے ام حضرت الاستاذر صماللہ سے مکتوب گرامی سے چند نصائح نقل کی جاتی ہیں: (1) تصبح نیت اور اخلاص کا اہتمام

(٢) اتباع سنت بريداومت

(س) معاصی کے فی احتا باورموا تع معاصی ہے تی الوسع دوری

(4) تعليم دين سے اشتغال اورا شاعب دين کي تھل آگر

(۵) تلفي على الوي ربط

(٦) تزكيده إصلاح كاغرض سائل الله يتعلق اوران كيهرايت يعمل

(٤) إصلاح فيما بين السلميين كالمهتمام إورمنازعت كالكريز (اكثر جفكر اكرنے والاعلم عروم

روجاتا ہے)۔

(A) قدر منوافل كالاعتمام

(9) این الدرالله پاک کی مجت پیدا کرنے کی فکر کسی اور موقع پراس طرح کی مجی نصائح فر ما میں:

(۱۰) جب الله تعالى تنگى د كومبر كرے، او رجب وسعت د كوفر ما كرے-

(١١) أكر ونيا كرليم يراه عقوظم يبال بحي وبال ساورة قرت عن كلى وال لي بجوابي نيت يح كرو

(۱۲) درد دشرایف ش با انتها فر اند دانعامات این-

الله تعالی حضرت الاستاذ نورالله مرقده کی بال بال مفخرت فر ما تھی، میر ہے اوپر حضرت کے جوملمی وتر بیتی احسامات میں (جس کی تفصیل ان شا عاللہ پھر کمی مجلس میں عرض کی جائے گی) اُن احسامات کا ہے شایاب شان بدلہ عنا بہت فر ما تھیں جصفرت کے فیوش و پر کات اور علوم و معارف سے ہم سب کو پھر پورا سنتفادہ کی توثیق عطا

مدے الظمئر كاملى قابلىت مىمى جۇر مات ادراس كىلىباب

فر ما تين اورا مت كورضوصاً جامعه مظاهر عليم كوهفرت كافتم البدل عظفر ما تمن مو ها ذلك على الله بعزيز -

اللَّهِم اغفر له وارحمه وعافِم واعفَ عنه وأكرم تَرْ له ورَّ سِعِفد خَلَم واغسِله بالماء والطَّج والبُرْد ، وتَقِه من الخطايا كما يَنقَى الثوب الأبيض من الدَّنَس وأبدلُه داراً خيراً من داره ، وأهلاً خير أمن أهله وقه عذاب القبر وعذاب النار _ آمين وصلى القُنعالي على خير خلقه محمد وأله وأصحابه أجمعين وآخر دعو انا أن الحمد القُرب العالمين _

[ضروری وضاحت: احتر کابید صفهون اور بھی بعض رسالوں بھی شا تع ہوا ہے، تکر اوارہ
"شاہر اوعلم" (اَکل کوا، مباراتشر) کی طرف ہے صفعون کے لیے فر مائش میصول ہونے پر اس پر نظر
اُن کر کے پکوشروری ترمیم وقعرف اور دوویدل کیا گیا ہے، آب بھاہر - بیا پین آخری شکل بھی ہے۔
اُن کر کے پکوشروری ترمیم وقعرف اور دوویدل کیا گیا ہے، آب بھاہر - بیا پین آخری شکل بھی ہے۔
اُن کر کے پکورمواوید نظام اور کی تعدد ۸ ۲۳ اور مطابق ۱۸ راگست کا ۲۰ اور کی تعدد ۵ سابق ۱۸ راگست کا ۲۰ اور کی اُن کے کی مصاورت کی اُن کے کہ معاورت کی تعدد کی تعدد